

BIOGRAFÍA

Algunas vidas resultan tan fascinantes como la mejor novela: del periplo de una joven que huye de la dictadura de Corea del Norte al de los Bassat en su retorno a España siglos después de la expulsión de los sefardíes, arquitectos, cantantes, escritores, empresarios y políticos tienen mucho que contar



El arquitecto perfecto

Pati Núñez

Recordando a Coderch. LIBROOKS

Pati Núñez ha coordinado un libro de entrevistas a arquitectos que trataron a José Antonio Coderch, como Rafael Moneo, Oriol Bohigas, Oscar Tusquets o Federico Correa y Alfonso Milá. Surge así un retrato coral de un personaje polémico, de carácter difícil y perfeccionista, que alumbró obras como las Cocheras de Sarrià o los edificios Trade. Incluye un dossier sobre La Herencia, su último proyecto, que propone viviendas flexibles y adaptables.

El Marlon Brando catalán

Lluís Homar

Ara comença tot. ARA LLIBRES

Recién cumplidos los sesenta, el actor catalán Lluís Homar ha escrito unas memorias a corazón abierto, en las que confiesa que siempre quiso ser Marlon Brando y que sus años en el Lliure –donde entró a los 19 como fundador– fueron de lo mejor en su carrera. El actor habla de la angustia que le produjo una temporada en que estuvo parado.

Secretos vaticanos

Lluís Martínez Sistach

Un cardenal se confiesa / Un cardenal es confesa. PLANETA /PROA

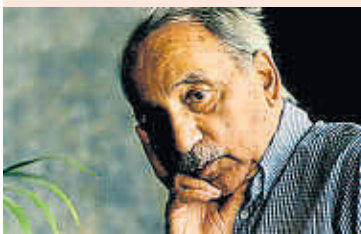
A punto de cumplir los ochenta, el cardenal que dirigió el arzobispado de Barcelona hace balance y explica cómo eligieron al papa Francisco en la Sixtina, o qué anécdotas suscitó la visita de su predecesor, Benedicto XVI, a la Ciudad Condal. Sistach no elude temas como la

Pau Donés



50 palos... y sigo soñando. PLANETA
Las irreverentes memorias de Pau Donés acompañan el nuevo álbum de Jarabe de Palo de mismo nombre. *50 palos* trata temas que van del amor a la muerte, en primera persona y sin pelos en la lengua.

S. Pániker



Adiós a casi todo. LIT. RANDOM HOUSE
Poco después de su fallecimiento a los 90 años, llega el (por ahora) último volumen de diarios de Salvador Pániker, fechado entre el 2005 y el 2009. El tema recurrente es la decadencia y la muerte.

cuestión de la identidad nacional de Catalunya.

Hermanos compenetrados

Vicenç Villatoro

El regreso de los Bassat / El retorn dels Bassat. RBA / LA MAGRANA

Tras bucear en su abuelo andaluz, Villatoro indaga en el pasado familiar del publicista Lluís Bassat, desde sus orígenes en Bulgaria y Corfú a su implantación en Barcelona, sus vínculos con escritores y artistas y sus lazos con la comunidad hebrea local. La obra alcanza un genuino aliento novelesco.

Genio y destreza

James Lord

Los hermanos Giacometti. ELBA

Fino retratista de personalidades sofisticadas (ahí está su *Balthus*), Lord profundiza aquí en Alberto y Diego Giacometti, y muestra cómo los hermanos (al igual que Theo y Vincent Van Gogh) se complementaban, Alberto con su genio creador y Diego, con su destreza manual.

Confesiones a regañadientes

Fernando Pessoa

Papeles personales. EDICIONES UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES

“No tengo en quien confiar. Mi familia no entiende nada. Por eso sólo en mí mismo puedo confiar”. Es Fernando Pessoa quien habla, uno de los yoes más interesantes de la literatura. Adan Méndez ha realizado una selección entre sus más des-carnados papeles personales, donde vemos sus pulsiones peleando entre sí.